



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

**Systémové aspekty v rozvoji lidských zdrojů a jejich flexibility jako podpora  
interdisciplinárního výzkumu vybraných oblastí hudební kultury**

**PEDAGOGICKÁ FAKULTA UNIVERZITY PALACKÉHO V OLOMOUCI**

**KATEDRA HUDEBNÍ VÝCHOVY**

**OBOROVÁ RADA DOKTORSKÉHO STUDIJNÍHO PROGRAMU**

**HUDEBNÍ TEORIE A PEDAGOGIKA**

## **Pozvánka na workshop**

*Improvizace jako součást intermediálních aktivit v procesu sebepoznání a  
vztahové komunikaci*

**PhDr. Wanda Dobrovská**

v rámci cyklu

## **INTERDISCIPLINÁRNÍ VÝZKUM HUDEBNÍ KULTURY**

**Datum a místo konání:** 25. 5. 2012 (pátek)

Katedra hudební výchovy Pedagogické fakulty UP v Olomouci, Umělecké  
centrum UP – Konvikt, Univerzitní 3-5, Freskový sál (učebna č. 112)

Muzikoložka a hudební publicistka PhDr. Wanda Dobrovská se věnuje současné artificiální a alternativní hudbě, zejména z perspektivy její percepce. Je autorkou pravidelného rozhlasového cyklu Hudební fórum. Absolvovala Filozofickou fakultu Univerzity Karlovy v Praze. V letech 1978 – 1985 působila v Ústavu teorie a dějin umění Akademie věd ČR. Jako editorka nakladatelství H&H připravila k prvnímu českému vydání Novou nauku o harmonii Aloise Háby. Absolvovala dvoustupňový výcvik v muzikoterapii a vyučovala muzikoterapii na Vyšší odborné škole pedagogické a speciální a Vyšší odborné škole specializační. V letech 1994 – 1995 vedla Hudební informační středisko. Přednášela na Literární akademii Josefa Škvoreckého, Fakultě umění Ostravské univerzity a na mezinárodních kolokviích v Brně, Grazu, Českých Budějovicích, Kroměříži a Olomouci. Tématy jejích projektů jsou hudba jako součást intermediálního uměleckého prostoru, spirituální dimenze hudby, vliv zvuku a hudby na člověka.

Workshop je organizován v rámci projektu **Systémové aspekty v rozvoji lidských zdrojů a jejich flexibility jako podpora interdisciplinárního výzkumu vybraných oblastí hudební kultury** spolufinancovaného **Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky**.

Projekt je zaměřen na studenty prezenčního a kombinovaného doktorského programu Hudební teorie a pedagogika a Muzikologie; bakalářského a magisterského programu Hudební kultura se zaměřením na vzdělávání a magisterského programu Učitelství hudební výchovy pro SŠ a ZŠ v kombinacích s obory Přírodovědecké a Filozofické fakulty UP; vybrané absolventy magisterského programu Hudební výchova pro SŠ a ZŠ; akademické pracovníky vyvíjející vědecko-výzkumnou činnost na katedrách HV PdF UP, muzikologie FF UP, ale i LF a PŘF UP, Ostravské univerzity v Ostravě, Univerzity v Hradci Králové, Masarykovy univerzity v Brně, UJEP v Ústí nad Labem, JU v Českých Budějovicích, Západočeské univerzity v Plzni, JAMU a VUT v Brně. Další podrobnosti o projektu viz <http://www.ivhk.upol.cz/>.

### **Program:**

8.30 – 10.00 Prezence účastníků, prezentace kompletního cyklu workshopů a výstupů projektu

10.00 – 10.30 Zahájení, aktuální otázky projektu IVHK (prof. Luska)

10.00 – 11.00 1. část workshopu (PhDr. Dobrovská)

11.00 – 11.15 Přestávka na kávu

11.15 – 12.15 2. část workshopu (PhDr. Dobrovská)

12,15 – 12,45 Přestávka na občerstvení

12,45 – 13,00 3. část workshopu (PhDr. Dobrovská - feedback a závěrečná hudební improvizace)

13,00 – 13,15 Přestávka

13,15 – 14,15 Muzikoterapeutické etudy I ( Mgr. L. Kružiková)

14,15- 14,30 Přestávka

14,30 – 15,30 Muzikoterapeutické etudy II (Mgr. L. Kružiková)

15,30 – 16,30 Diskuse, evaluace a ukončení semináře (prof. Luska)

## **Důležité termíny**

**22. 5. 2012** Poslední termín odeslání přihlášky na adresu [lenka.hejlova@upol.cz](mailto:lenka.hejlova@upol.cz)

**25. 5. 2012** Uskutečnění workshopu

## **Jízdné a stravné**

Jízdné (vlak 2. třídy s výjimkou EC Pendolino, autobus a MHD) v rámci ČR bude účastníkům plně hrazeno po předložení jízdenek. Podmínkou proplacení jízdného je trvalé bydliště a pracoviště (vysoká škola) účastníka semináře v České republice. Občerstvení během semináře je zajištěno.

**Kontaktní osoba** Lenka Hejlová

e-mail: [lenka.hejlova@upol.cz](mailto:lenka.hejlova@upol.cz)

tel.: +420 58 563 5251

mobil: 776 596 752

**Poštovní adresa:** Katedra hudební výchovy

Pedagogická fakulta UP

Žižkovo nám. 5

771 40 Olomouc

Mapa <http://khv.upol.cz/images/mapa-big.jpg>

