



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

**Systémové aspekty v rozvoji lidských zdrojů a jejich flexibility jako podpora interdisciplinárního výzkumu vybraných oblastí hudební kultury**

## **Propozice soutěže o nejlepší magisterskou a doktorskou interdisciplinární výzkumnou práci**

Oborová rada DSP Hudební teorie a pedagogika Pedagogické fakulty UP v Olomouci v kontextu řešení grantového projektu Interdisciplinární výzkum hudební kultury financovaného z prostředků ESF vyhláší soutěž o nejlepší magisterskou a doktorskou výzkumnou práci zaměřenou na oblast hudební kultury s interdisciplinárními přesahy do pedagogických, psychologických, přírodovědných, lékařských a ICT oborů.

Cílem soutěže je motivovat studenty magisterských a doktorských studijních programů k zájmu o výzkum v oblasti hudební kultury s interdisciplinárním zaměřením přinášející neotřelé přístupy a původní vědecké práce osvětlující zvolenou výzkumnou problematiku. Soutěž je určena zejména studentům pedagogických, filozofických, lékařských a přírodovědeckých fakult a vysokých uměleckých škol, v jejichž pracích je řešena hudební percepce, apercepce, analýza, produkce, interpretace a využití ICT z pohledu akustického, kognitivně psychologického, behaviorálního, pedagogického, neurofyziologického, matematického, kompozičního atd.

Soutěže se může zúčastnit každý student české vysoké školy, s výjimkou vysokoškolských institucí sídlících v Praze. Do soutěže lze přihlásit kompletní magisterskou nebo disertační práci výše uvedeného tematického zaměření, jejíž obhajoba spadá do období akademického roku 2009/2010 nebo 2010/2011.

Přihlášené práce posoudí komise složená z odborných garantů projektu IVHK, členů oborové rady DSP Hudební teorie a pedagogika a renomovaných osobností uvedených oborů. Kritéria hodnocení soutěžních prací:

- úroveň teoretického zpracování tématu a stanovení problému,
- původnost a inovativní přínos práce,
- zpracování a formulace hypotéz,
- metodika výzkumné strategie,
- zhodnocení a zobecnění výsledků práce,
- formální úroveň zpracování.

**Tento projekt je spolufinancován Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem České republiky.**



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

### Systémové aspekty v rozvoji lidských zdrojů a jejich flexibility jako podpora interdisciplinárního výzkumu vybraných oblastí hudební kultury

Komise určí pořadí prvních pěti prací, z nichž budou publikovány zkrácené studie v rozsahu 15-20 normostran ve standardní struktuře v anglickém jazyce v tištěném sborníku prací a na CD. Studie budou zveřejněny také na portálu projektu IVHK.

Náklady spojené s překladem studií do anglického jazyka budou hrazeny z prostředků projektu IVHK. Autoři publikovaných studií obdrží honorář.

Vítězové soutěže budou prezentovat své práce na studentské vědecké konferenci, pořádané Katedrou hudební výchovy PdF v Olomouci ve dnech **28. a 29. dubna 2011**.

Každý účastník se může zúčastnit soutěže pouze s jednou magisterskou nebo disertační prací, jejíž jeden svázaný soutěžní exemplář včetně její elektronické podoby na CD či DVD a vyplněnou přihlášku zašle do **31. března 2011**.

Adresa pro doručení přihlášky v listinné podobě a jednoho svázaného výtisku soutěžní práce: **Katedra hudební výchovy, Pedagogická fakulta, Žižkovo nám. 5, 771 40 Olomouc**. Adresa pro doručení přihlášky v elektronické podobě: **lenka.hejlova@upol.cz**.

Účastník dává svou přihláškou souhlas, že může být zveřejněno jeho příjmení, jméno, škola a název práce za účelem nezbytných administrativních úkonů spojených se soutěží a s propagací soutěže v médiích a se zpracováním svých osobních údajů pro účely archivace v rámci projektu IVHK.

Organizátoři soutěže si vyhrazují právo v průběhu soutěže upřesnit či změnit podmínky, které však nesmí zásadně změnit charakter soutěže. Organizátoři soutěže si vyhrazují právo vyloučit soutěžícího v případě porušení propozic soutěže, při pokusu o podvod nebo pro chování poškozující dobré jméno organizátora. Proti výsledkům soutěže není odvolání.

prof. PhDr. Karel Steinmetz, CSc., v.r.  
předseda Oborové rady DSP HTP

prof. PaedDr. Jiří Luska, CSc., v.r.  
vedoucí Katedry HV PdF UP a hlavní  
řešitel projektu IVHK